

Informations relatives à l'évaluation des élèves 2021-2022

Commentaires sur les apprentissages relatifs aux disciplines

Dans chacune des disciplines, un espace est prévu aux bulletins pour communiquer des commentaires liés aux forces, aux défis et aux progrès de votre enfant.

De plus, différents moyens pourront être utilisés pour favoriser la communication avec vous :

- **Courriel** : Échanges avec les enseignants sur les devoirs et travaux non-remis, rendement académique et comportemental.
- **Portail Mozaïk** : Accès via internet pour parents.
- Vous pourrez y consulter :
 - ✓ L'**horaire** de votre enfant;
 - ✓ Les **cours et noms des enseignants** de votre enfant;
 - ✓ Ses **devoirs et leçons**;
 - ✓ Les **périodes de récupération**;
 - ✓ Ses **résultats en cours d'étape** et son **bulletin en fin d'étape**;
 - ✓ Ses **absences et retards**;
 - ✓ Ses **mémos** (disciplinaires et autres);
- Annotations dans l'agenda scolaire.
- Travaux et examens envoyés à la maison pour signature. Certains enseignants peuvent se réserver le droit de conserver les travaux ou examens à l'école. Le cas échéant, l'élève et le parent s'informent auprès de l'enseignant pour obtenir une rétroaction. Cette rétroaction peut prendre plusieurs formes :
 - ✓ Conversation téléphonique;
 - ✓ Courriel;
 - ✓ Rencontre avec l'enseignant pour consulter l'examen.
- Présentation d'un portfolio

Communications officielles de l'année

Première communication	Déposée sur le portail le 17 novembre 2021
Premier bulletin	<u>Étape 1</u> : Du 31 août 2021 au 7 janvier 2022 Bulletin déposé sur le portail le 20 janvier 2022
Deuxième communication	Déposée sur le portail le 22 avril 2022
Deuxième bulletin	<u>Étape 2</u> : Du 10 janvier 2022 au 23 juin 2022 Bulletin déposé sur le portail 1^{er} juillet 2022

PREMIÈRE SECONDAIRE

Programme régulier ou tronc commun de tous les programmes

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Anglais, langue seconde- Programme de base	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	x
	Écrire des textes	30%	x	X
Français, langue d'enseignement	Lire	40%	x	X
	Écrire	40%	X	X
	Communiquer oralement	20%	x	X
Science et technologie	Pratique	40%	x	X
	Théorie	60%	X	X
Mathématique	Résoudre une situation-problème	30%	x	X
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X
Histoire et éducation à la citoyenneté		100%	X	X
Géographie		100%	X	X
Domaine des arts (choix d'une option parmi les quatre arts)	Arts dramatiques, arts plastiques, danse ou musique	100%	X	X
Éducation physique et à la santé		100%	X	X
Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques	50 %	x	x
	Manifester sa compréhension du phénomène religieux	50 %	X	x

Première secondaire – Cours d’options

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1	Étape 2
			40%	60%
Art dramatique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	x	X
Arts plastiques	Créer	70%	x	x
	Apprécier	30%	x	x
Danse	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	x	X
Musique	Créer	70%	x	x
	Apprécier	30%	x	x

Première secondaire - Programme d'éducation intermédiaire

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1	Étape 2
			40%	60%
Anglais, langue seconde- Programme enrichi (MEESR)	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	x
	Écrire des textes	30%	x	X
Enrichissement de l'anglais (IB)		100%	50%	50%
Enrichissement du français (IB)		100%	50%	50%
Méthodologie et technique de travail (IB)		100%	50%	50%
Design		100%	50%	50%

Première secondaire - Programme Quatu'arts				
Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art principal	Deux disciplines au choix dans le domaine des arts	100%	X	X
Art secondaire		100%	X	X
Art dramatique	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%	x	X
Arts Visuels	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres d'arts	30%	x	X
Danse	Créer et interpréter des danses	70%	X	X
	Apprécier des œuvres de danse	30%	X	X
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales	70%	X	X
	Apprécier des œuvres musicales	30%	x	X

Première secondaire - Programme Musique-études Jazz Pop				
Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Musique-études Jazz POP	Cahier de l'élève	15%	X	X
	Moniteur d'instruments	25%	X	X
	Formation auditive	10%	X	X
	Compréhension appliquée	10%	X	X
	Instrument principal-enrichi	25%	X	X
	Instrument d'harmonie	15%	X	X

DEUXIÈME SECONDAIRE

Programme régulier ou tronc commun de tous les programmes

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Anglais, langue seconde- Programme de base	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	x	x
	Écrire des textes	30%	X	X
Anglais, langue seconde- Programme enrichi	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	x
	Écrire des textes	30%	X	X
Français, langue d'enseignement	Lire	40%	X	X
	Écrire	40%	x	X
	Communiquer oralement	20%	x	X
Science et technologie	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Mathématique	Résoudre une situation- problème	30%	X	X
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X
Histoire et éducation à la citoyenneté		100%	X	X
Géographie		100%	X	X
Domaine des arts (choix d'une option parmi les quatre arts)	Arts dramatiques, arts plastiques, danse ou musique	100%	X Pas au PÉI	X
Éducation physique et à la santé		100%	X	X
Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques	50 %	X	x
	Manifester sa compréhension du phénomène religieux	50%	X	X

Deuxième secondaire – Cours d’options

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art dramatique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Arts plastiques	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Danse	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Musique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X

Deuxième secondaire - Programme d'éducation intermédiaire

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Enrichissement de l’anglais (IB)		100%	50%	50%
Enrichissement du français (IB)		100%	50%	50%
Méthodologie et technique de travail (IB)		100%	50%	50%
Espagnol		100%	X	X
Design		100%	50%	50%

Deuxième secondaire - Programme Quatu'arts

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 20%	Étape 2 20%
Art principal	Deux disciplines au choix dans le domaine des arts)	100%	X	X
Art secondaire		100%	X	X
Art dramatique	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%	X	X
Arts Visuels	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres d'arts	30%	X	X
Danse	Créer et interpréter des danses	70%	X	X
	Apprécier des œuvres de danse	30%	X	X
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales	70%	X	X
	Apprécier des œuvres musicales	30%	X	X

Deuxième secondaire - Programme Musique-Études Jazz-Pop

Discipline	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Musique-Études Jazz-Pop	Cahier de l'élève	15%	X	X
	Moniteur d'instrument	25%	X	X
	Formation auditive	10%	X	X
	Compréhension appliquée	10%	X	X
	Instrument principal-enrichi	25%	X	X
	Instrument second	15%	X	X

TROISIÈME SECONDAIRE

Programme régulier ou tronc commun de tous les programmes

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Anglais, langue seconde- Programme de base	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	X
	Écrire des textes	30%	X	X
Anglais, langue seconde- Programme enrichi	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	40%	X	x
	Écrire des textes	20%	X	X
Français, langue d'enseignement	Lire	40%	X	X
	Écrire	40%	X	X
	Communiquer oralement	20%	x	X
Science et technologie 306 OU Sciences et technologies 304	Pratique	40%	x	X
	Théorie	60%	X	X
	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Mathématique	Résoudre une situation- problème	30%	X	X
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X
Histoire du Québec et du Canada		100%	X	X
Domaine des arts (choix d'une option parmi les quatre arts)	Arts dramatiques, arts plastiques, danse ou musique	100%	X	X
Éducation physique et à la santé		100%	X	X
Projet personnel d'orientation		100%	X Rég seul	X Rég seul

Troisième secondaire – Cours d’options

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art dramatique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Arts plastiques	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Danse	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Musique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X

Troisième secondaire - Programme d'éducation intermédiaire

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Enrichissement de l'anglais (IB)		100%	50%	50%
Enrichissement du français (IB)		100%	50%	50%
Méthodologie et technique de travail (IB)		100%	50%	50%
Espagnol		100%	X	X
Design (IB)		100%	50%	50%

Troisième secondaire - Programme Quatu'arts

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art principal	Deux disciplines au choix dans le domaine des arts	100%	X	X
Art secondaire		100%	X	X
Art dramatique	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%	X	X
Arts Visuels	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres d'arts	30%	X	X
Danse	Créer et interpréter des danses	70%	X	X
	Apprécier des œuvres de danse	30%	X	X
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales	70%	X	X
	Apprécier des œuvres musicales	30%	X	X

Troisième secondaire - Programme Musique-Études Jazz-Pop

Discipline	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Musique-Études Jazz-Pop	Cahier de l'élève	15%	X	X
	Moniteur d'instrument	25%	X	X
	Formation auditive	10%	X	X
	Compréhension appliquée	10%	X	X
	Instrument principal-enrichi	25%	X	X
	Instrument second	15%	X	X

QUATRIÈME SECONDAIRE

Programme régulier ou tronc commun de tous les programmes

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Anglais, langue seconde- Programme de base	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	X
	Écrire des textes	30%	X	X
Anglais, langue seconde- Programme enrichi	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	x
	Écrire des textes	30%	X	X
Français, langue d'enseignement	Lire	40%	X	X
	Écrire	40%	X	X
	Communiquer oralement	20%	x	X
Science et technologie / Science et technologie de l'environnement	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Applications technologiques et scientifiques	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Mathématique	Résoudre une situation- problème	30%	X	X
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X
Histoire du Québec et du Canada		100%	X	X
Domaine des arts (choix d'une option parmi les quatre arts)	Arts dramatiques, arts plastiques, danse ou musique	100%	X	X
Éducation physique et à la santé		100%	X	X
Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques	50 %	X	x
	Manifester sa compréhension du phénomène religieux	50 %	X	X
Cours d'option		100%	X	X

Quatrième secondaire – Cours d'options

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art dramatique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Arts plastiques	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Danse	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Musique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X

Quatrième secondaire – Programme d'éducation intermédiaire

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Enrichissement de l'anglais (IB)		100%	50%	50%
Enrichissement du français (IB)		100%	50%	50%
Méthodologie et technique de travail (IB)		100%	50%	50%

Quatrième secondaire - Programme Quatu'arts				
Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art principal	Deux disciplines au choix dans le domaine des arts)	100%	X	X
Art secondaire		100%	X	X
Art dramatique	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%	X	X
Arts Visuels	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres d'arts	30%	X	X
Danse	Créer et interpréter des danses	70%	X	X
	Apprécier des œuvres de danse	30%	X	X
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales	70%	X	X
	Apprécier des œuvres musicales	30%	X	X

Quatrième secondaire - Programme Musique-Études Jazz-Pop				
Discipline	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Musique-Études Jazz-Pop	Cahier de l'élève	15%	X	X
	Moniteur d'instrument	25%	X	X
	Formation auditive	10%	X	X
	Compréhension appliquée	10%	X	X
	Instrument principal-enrichi	25%	X	X
	Instrument second	15%	X	X

CINQUIÈME SECONDAIRE

Programme régulier ou tronc commun de tous les programmes

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Anglais, langue seconde- Programme de base	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	X
	Écrire des textes	30%	X	X
Anglais, langue seconde- Programme enrichi	Communiquer oralement	40%	x	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	x
	Écrire des textes	30%	X	X
Français, langue d'enseignement	Lire	40%	X	X
	Écrire	50%	X	X
	Communiquer oralement	10%	X	X
Mathématique	Résoudre une situation- problème	30%	X	X
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X
Culture et Monde Contemporain		100%	X	X
Éducation financière		100%	X	X
Éducation physique et à la santé		100%	X	X
Éthique et culture religieuse	Réfléchir sur des questions éthiques	50 %	X	X
	Manifester sa compréhension du phénomène religieux	50 %	X	X
Cours d'option		100%	X	X
Chimie	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Physique	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Biologie	Pratique	40%	X	X
	Théorie	60%	X	X
Domaine des arts (choix d'une option parmi les quatre arts)	Arts dramatiques, arts plastiques, danse ou musique	100%	X	X

Cinquième secondaire – Cours d'options				
Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art dramatique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Arts plastiques	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Danse	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X
Musique	Créer	70%	X	X
	Apprécier	30%	X	X

Cinquième secondaire - Programme d'éducation intermédiaire				
Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Anglais, langue seconde- Programme enrichi (MEESR)	Communiquer oralement	40%	X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	X
	Écrire des textes	30%	X	X
Anglais enrichi (IB)		100%	50%	50%
Français enrichi (IB)		100%	50%	50%
Méthodologie et technique de travail (IB)		100%	À titre indicatif	À titre indicatif

Cinquième secondaire – Cours d'options

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Art principal	Deux disciplines au choix dans le domaine des arts	100%	X	X
Art secondaire		100%	X	X
Art dramatique	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%	X	X
Arts visuels	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	X	X
	Apprécier des œuvres d'art	30%	X	X
Danse	Créer et interpréter des danses	70%	X	X
	Apprécier des œuvres de danse	30%	X	X
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales	70%	X	X
	Apprécier des œuvres musicales	30%	X	X

Cinquième secondaire - Programme Musique-Études Jazz-Pop

Discipline	Compétences et pondération		Étape 1 40%	Étape 2 60%
Musique-Études Jazz-Pop	Cahier de l'élève	15%	X	X
	Moniteur d'instrument	25%	X	X
	Formation auditive	10%	X	X
	Compréhension appliquée	10%	X	X
	Instrument principal-enrichi	25%	X	X
	Instrument second	15%	X	X