

TROISIÈME SECONDAIRE

Programme régulier ou tronc commun de tous les programmes

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
Anglais, langue seconde- Programme de base	Communiquer oralement	40%		X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	30%	X	X	X
	Écrire des textes	30%	X		X
Anglais, langue seconde- Programme enrichi	Communiquer oralement	40%		X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	40%	X	x	X
	Écrire des textes	20%	X		X
Français, langue d'enseignement	Lire	40%		X	X
	Écrire	40%	X	X	X
	Communiquer oralement	20%		X	X
Science et technologie OU	Pratique	40%		X	X
	Théorie	60%	X	X	X
Applications technologiques et scientifiques	Pratique	40%	X	X	X
	Théorie	60%	X	X	X
Mathématique	Résoudre une situation- problème	30%		X	X
	Utiliser un raisonnement mathématique	70%	X	X	X
Histoire du Québec et du Canada		100%	X	X	X
Domaine des arts (choix d'une option parmi les quatre arts)	Arts dramatiques, arts plastiques, danse ou musique	100%	X	X	X
Éducation physique et à la santé		100%	X	X	X
Projet personnel d'orientation		100%	X Rég seul	X Rég seul	X Rég seul

Troisième secondaire - Programme d'éducation intermédiaire

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
Anglais, langue seconde- Programme enrichi (MEESR)	Communiquer oralement	40%		X	X
	Comprendre des textes lus et entendus	40%	X	X	
	Écrire des textes	20%	X	X	X

Anglais enrichi (IB)		100%		Étape 2 50%	Étape 3 50%
Français enrichi (IB)		100%		Étape 2 50%	Étape 3 50%
Méthodologie et technique de travail (IB)		100%		Étape 2 50%	Étape 3 50%
Espagnol		100%	X	X	X
Design (IB)		100%		Étape 2 50%	Étape 3 50%

Troisième secondaire - Programme Musique-Études Jazz-Pop

Discipline	Compétences et pondération		Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
Musique-Études Jazz-Pop	Cahier de l'élève	15%	X	X	X
	Moniteur d'instrument	25%	X	X	X
	Formation auditive	10%	X	X	X
	Compréhension appliquée	10%	X	X	X
	Instrument principal-enrichi	25%	X	X	X
	Instrument second	15%	X	X	X

Troisième secondaire - Programme Quatu'arts

Disciplines	Compétences et pondération		Étape 1 20%	Étape 2 20%	Étape 3 60%
Art principal	Deux disciplines au choix dans le domaine des arts	100%	X	X	X
Art secondaire		100%	X	X	X
Arts dramatiques	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70%	X	X	X
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%		X	X
Arts Visuels	Créer des images personnelles et médiatiques	70%	X	X	X
	Apprécier des œuvres d'arts	30%	X	X	X
Danse	Créer et interpréter des danses	70%	X	X	X
	Apprécier des œuvres de danse	30%	X	X	X
Musique	Créer et interpréter des œuvres musicales	70%	X	X	X
	Apprécier des œuvres musicales	30%	X	X	X